

## RESEÑA DEL AUTOR Y DE SU OBRA



Titulo de la obra: Amalgama  
Técnica: tinta y lápices sobre papel.

### Descripción

Los tiempos que corren nos revelaron lo que siempre fue una realidad ignorada: somos la materialización caleidoscópica de un mundo siempre cambiante y cada uno de nosotros tenemos, más que nunca, la libertad de elegir entre ser espectadores pasivos o agentes de transformación, en pos de la inclusión, la igualdad y el respeto. Siendo únicos, somos. Amalgamados, somos más.



Autor:  
Mauro Nicolás Díaz.  
Ocupación: practicante de artes en general.  
Facebook e Instagram: @maurodiazart  
Estudiante de la Facultad de Arte y Diseño-UNaM,  
de las carreras de profesorado en artes plásticas y la  
licenciatura en artes plásticas.